

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

7º ROTEIRO – GRUPO 1

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE SERPELONI - SANDRA FARINA - CIDA D'AVILA.

TURMAS: CLASSE ESPECIAL – A, B e C.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/06 à 26/06/2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades impressas e colá-las no caderno de casa. Ele terá o período de 22/06 a 26/06 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem. Um abraço, professoras Gisele, Sandra e Cida.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Leitura de palavras e interpretação de imagem.• Família silábica (som/boquinhos)• Sequência de fatos e oralidade.• Letra inicial e letra final.➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Sequência de números.• Antecessor e sucessor, número maior e menor e ordem crescente.• Adição e subtração com situações problemas.• Geometria.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Treinar a leitura e compreensão do texto.• Reconhecer e identificar letra inicial, letra final ou sílaba inicial.➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a sequência dos números.• Reconhecer o antecessor, sucessor, maior e menor.• Realizar ações de juntar e tirar.• Identificar o quadrado, círculo, triângulo e retângulo.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.• Realizando as atividades impressas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno) vamos registrar através de leitura, observações, registros escritos, ilustrações, pinturas, recorte e colagem.

LÍNGUA PORTUGUESA

Pinte, recorte, embaralhe, monte e cole no caderno de casa!



COMPLETE OS NOMES DAS FIGURAS COM:

LA PA CA FA



___PIS



___MARÃO



___LHAÇO



___BRICA



___CA



___RAFUSO



___DEIRA



___GOSTA



___TA



___MINHÃO



___MISA



___TO



___NELA



___RANJA



___DA



___RACOL



___CHORRO

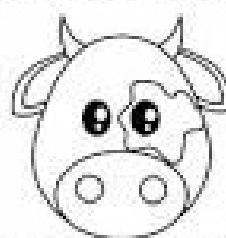
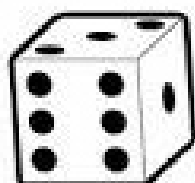


___CÃO

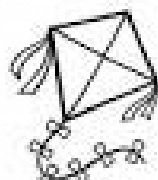
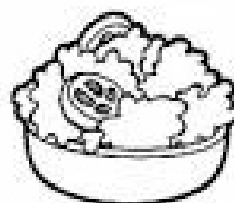
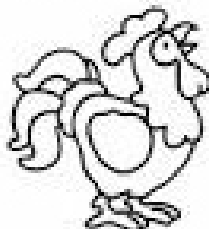
PINTE AS FIGURAS QUE COMEÇAM COM O MESMO SOM DA FIGURA EM DESTAQUE:



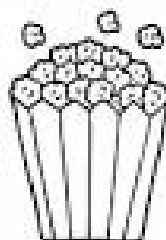
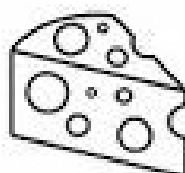
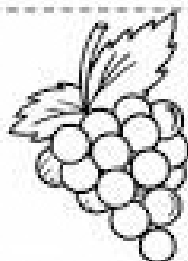
MALA



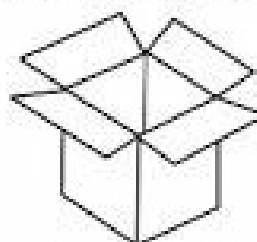
SAPO



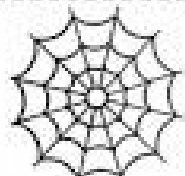
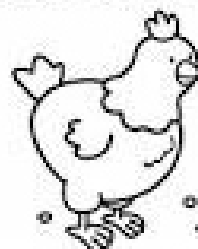
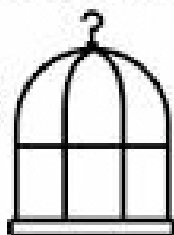
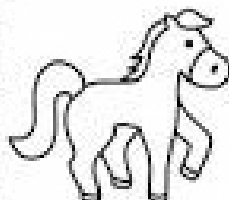
PIPA



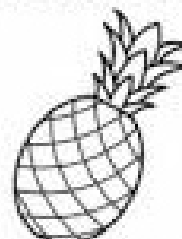
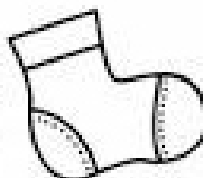
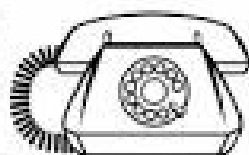
BOLA



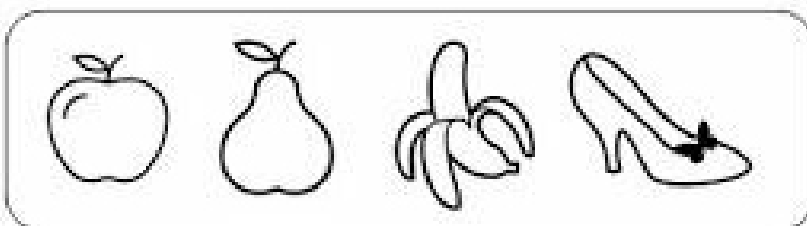
GATO

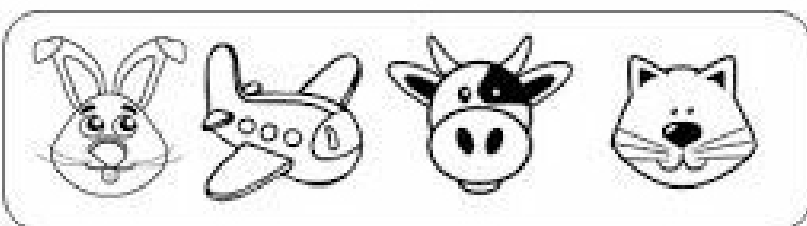


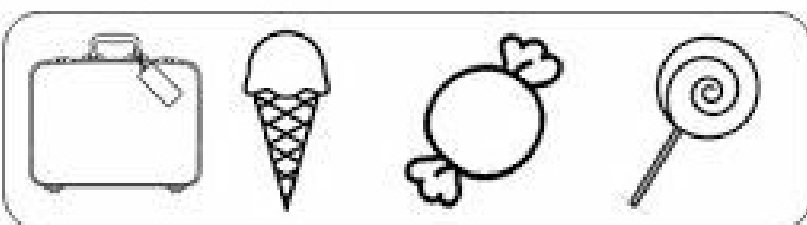
TEIA

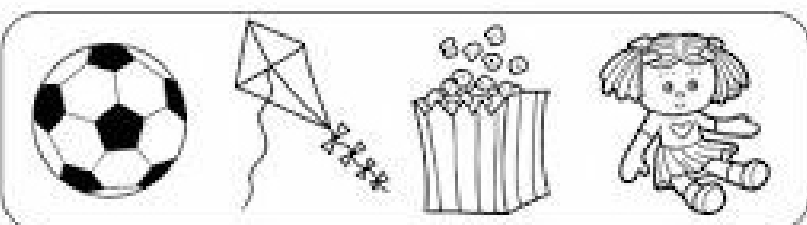


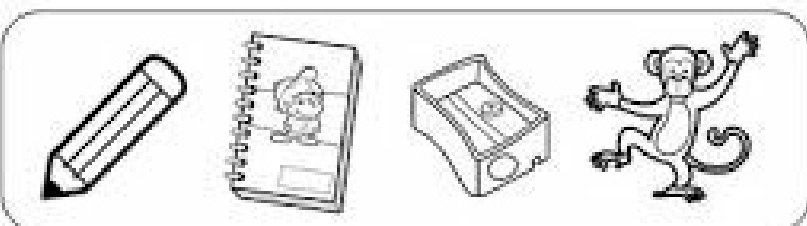
CIRCOLE O INTRUSO DE CADA GRUPO E ESCREVA O NOME DELE:

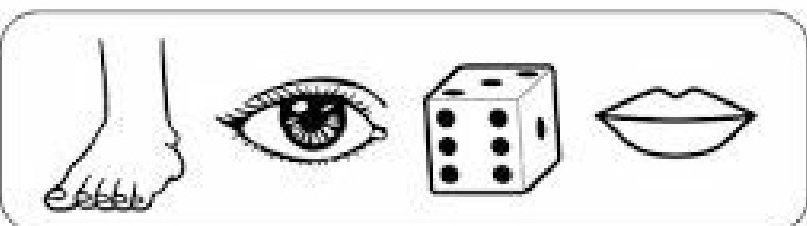






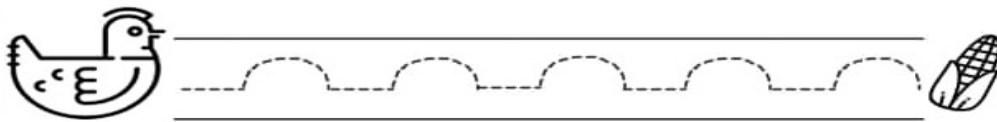
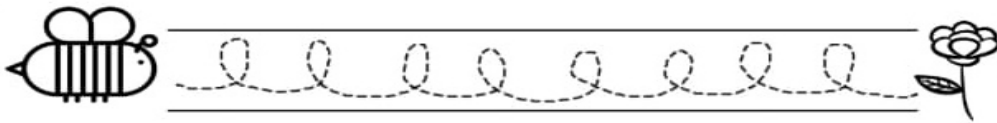
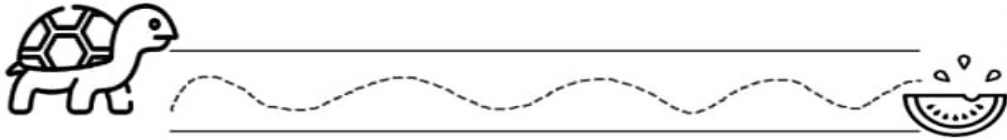
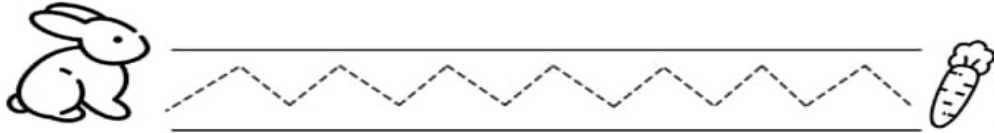






COORDENAÇÃO

1- LEVE CADA ANIMAL AO SEU ALIMENTO, COBRINDO O CAMINHO.

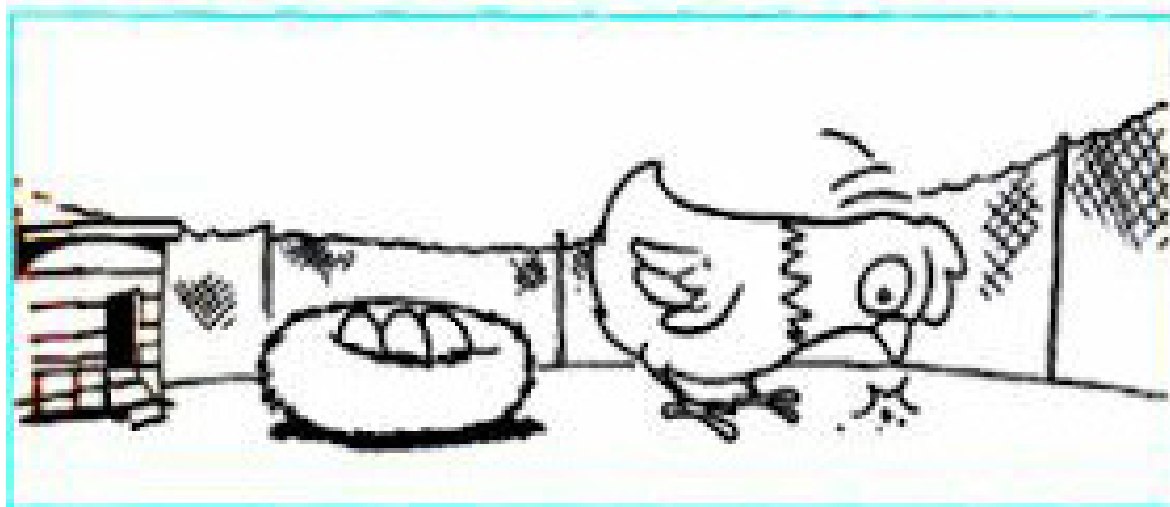


PINTE APENAS AS FIGURAS QUE COMEÇAM COM O
MESMO SOM DE
MALA:



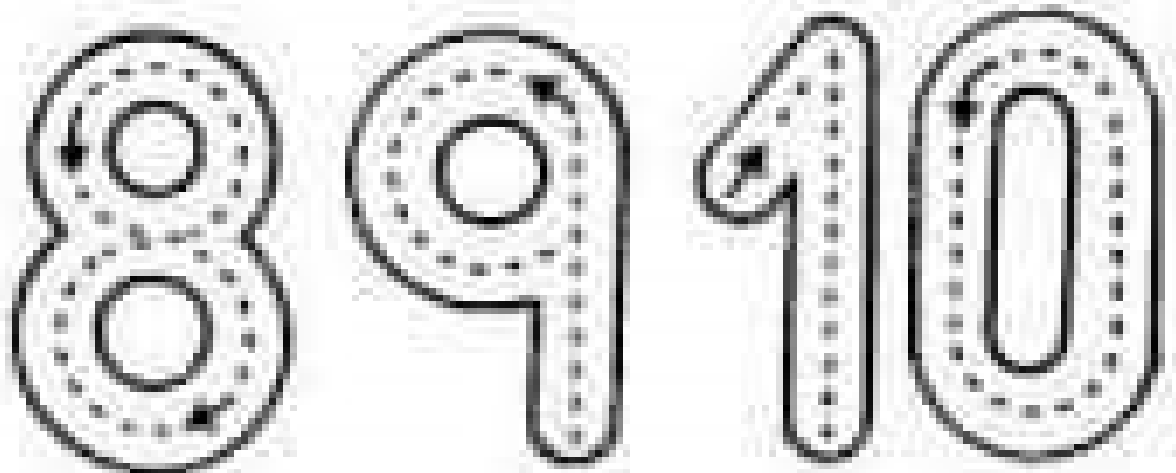
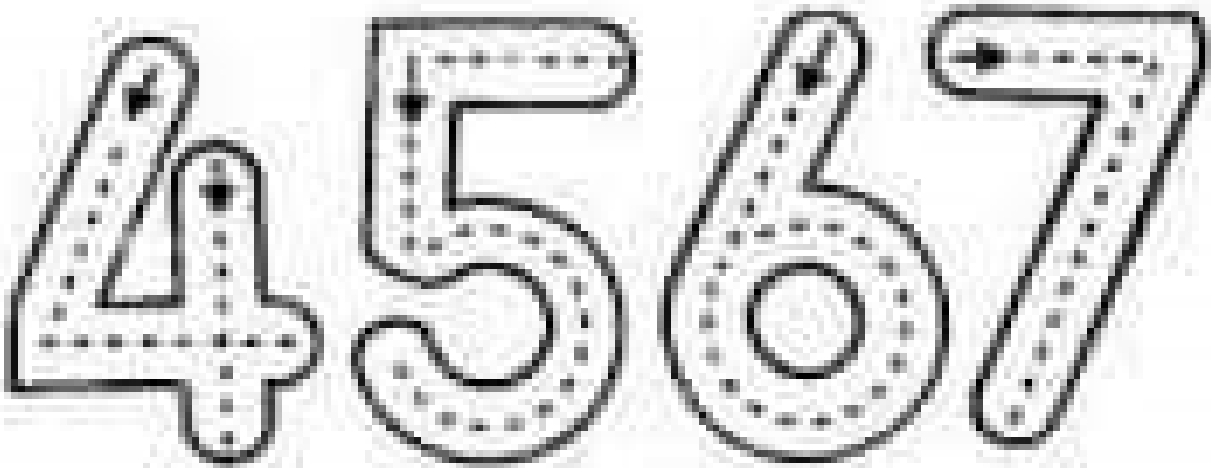
1 - Pinte, recorte e cole na sequência correta dos fatos:

2 - Coloque as letras iniciais de alguns objetos, vou mandar um áudio deles!!



MATEMÁTICA

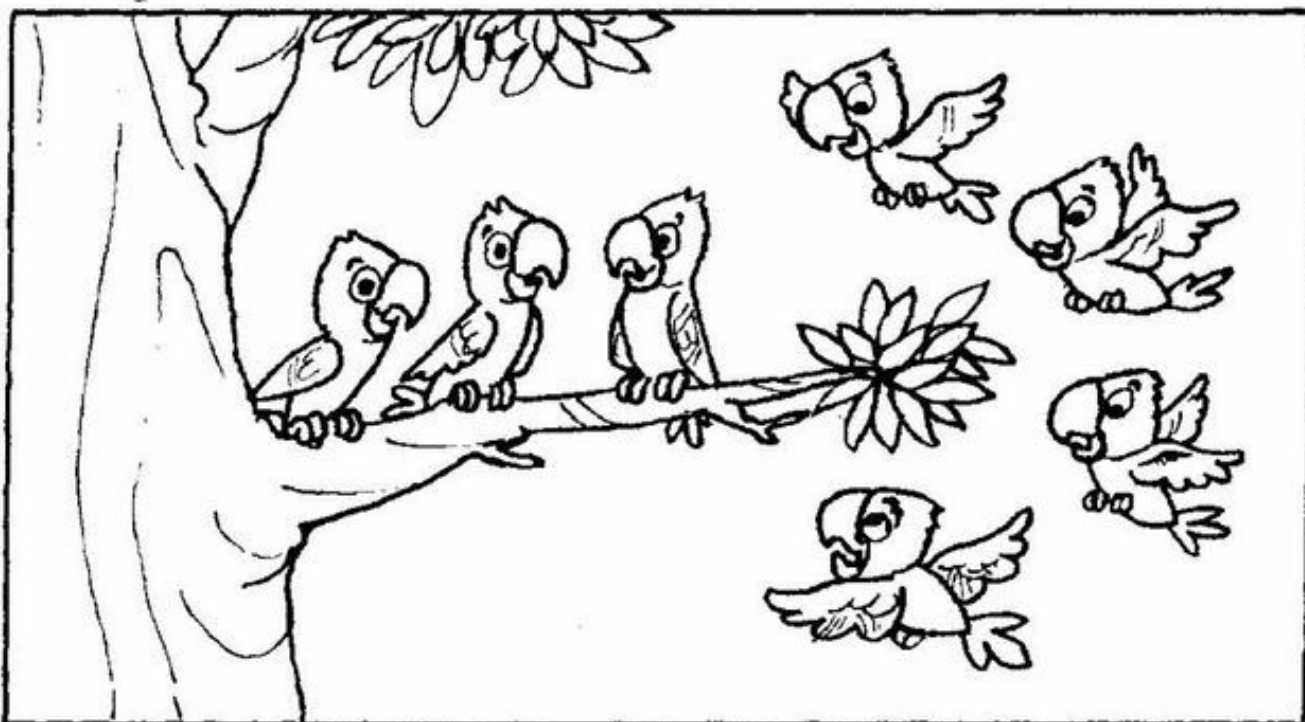
Siga as flechas em cima do pontilhado:



1- OS NUMERAIS ESTÃO FORA DA ORDEM, COPIE-OS ABAIXO, SEGUINDO A SEQUÊNCIA CORRETA.

A large rectangular box containing ten empty circles arranged in two rows of five. A small pencil icon is in the top-left corner of the box. This area is intended for the student to copy the numbers from the previous section into the correct order.

✓ OS PAPAGAIOS ESTÃO SE PREPARANDO PARA IREM PARA A FESTA NO CÉU :



OBSERVE E RESPONDA :

QUANTOS PAPAGAIOS ESTÃO NA ÁRVORE?

QUANTOS PAPAGAIOS ESTÃO CHEGANDO ?

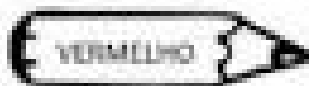
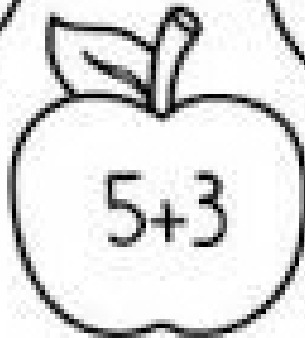
QUANTOS PAPAGAIOS SÃO AGORA ?

DESENHE MAIS 2 PAPAGAIOS , E VEJA O QUE ACONTECE.

QUANTOS SÃO AGORA ?

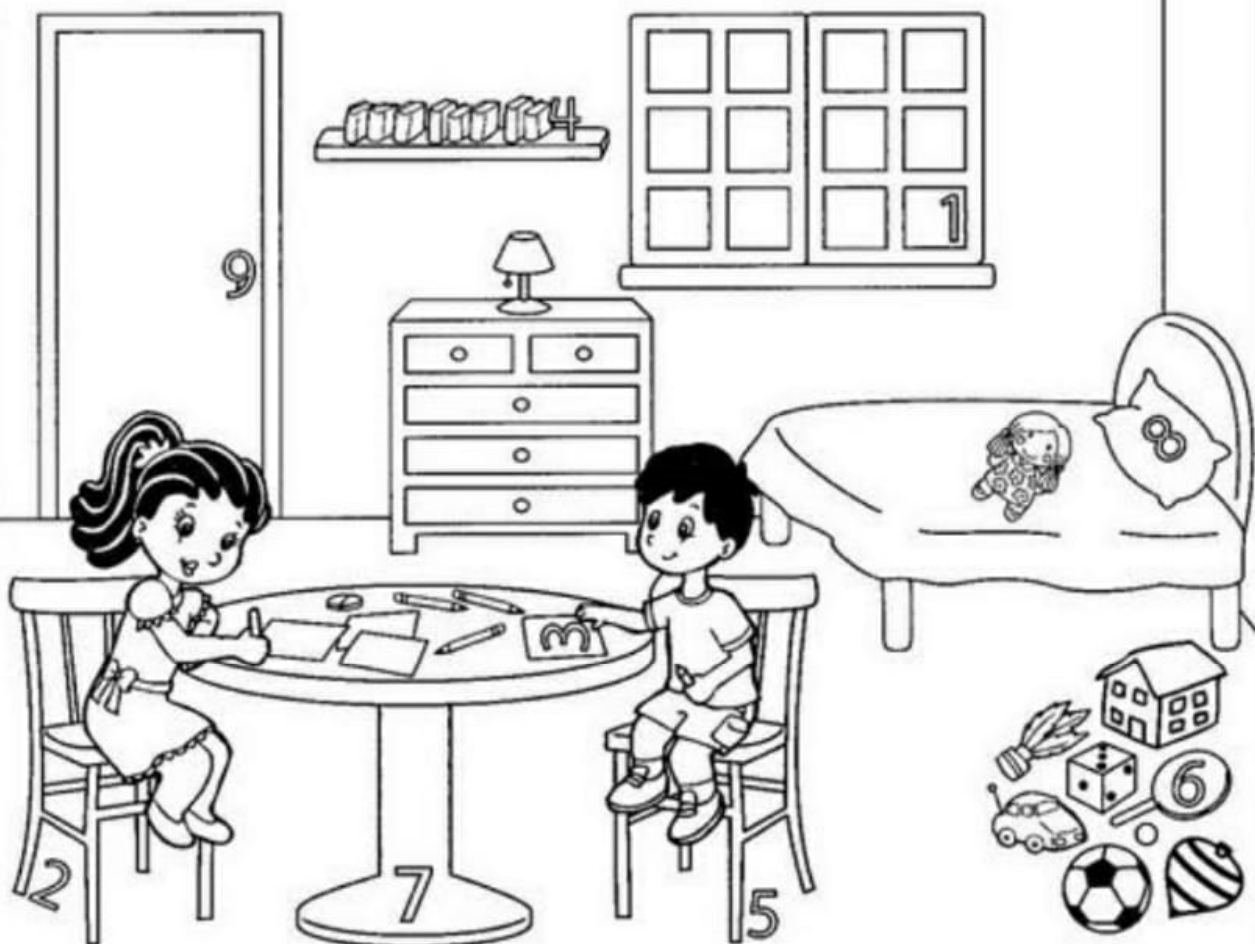
QUANTOS FALTAM PARA COMPLETAR 10 PAPAGAIOS ?

PINTE CADA MAÇÃ DE ACORDO COM O RESULTADO DA ADIÇÃO:



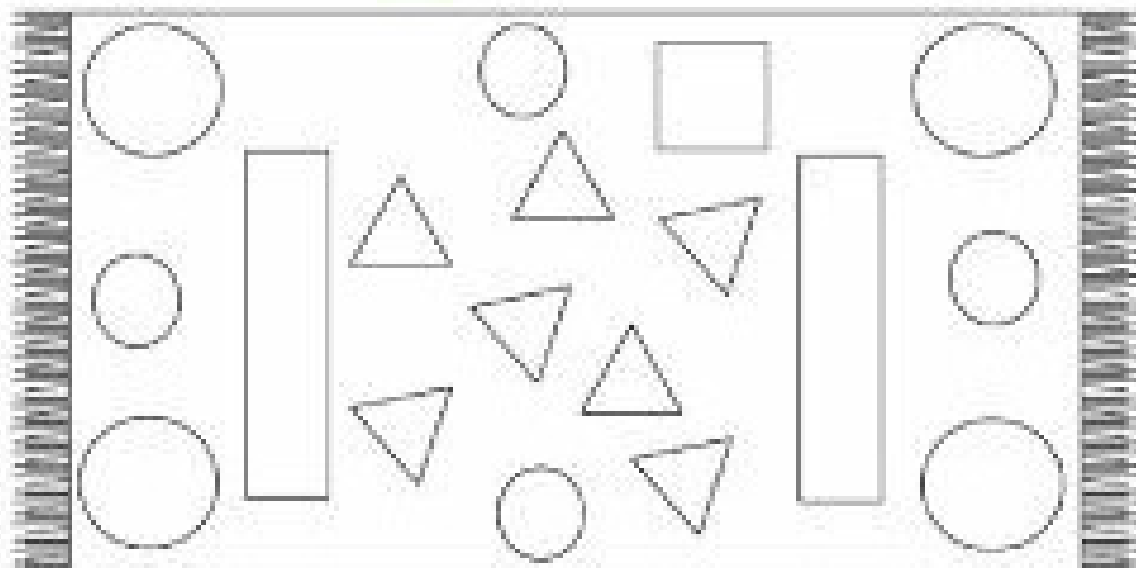
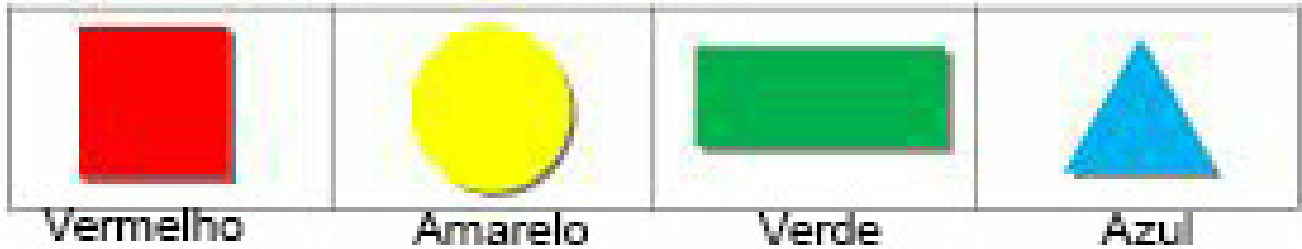
NUMERAIS ESCONDIDOS

OBSERVE A CENA E PINTE OS NUMERAIS ESCONDIDOS.



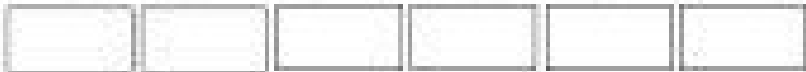



AGORA, ESCREVA OS NUMERAIS, NA SEQUÊNCIA CORRETA, NOS QUADROS ABAIXO.

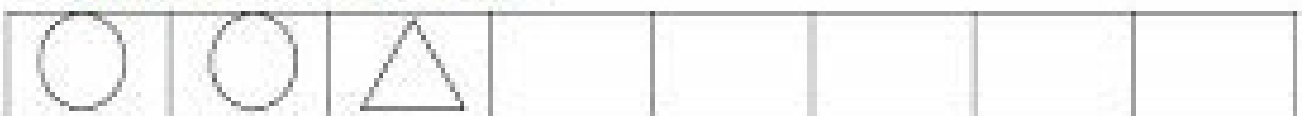
COLORIR NO TAPETE AS FORMAS GEOMÉTRICAS DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES:



PINTE A QUANTIDADE DE FORMAS GEOMÉTRICAS EXISTENTES DENTRO DO TAPETE:

- CÍRCULOS: 
- QUADRADOS: 
- RETÂNGULOS: 
- TRIÂNGULOS: 


CONTINUE A SEQUÊNCIA:





ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORAS: CLEONICE **TURMA: D.I. A, B e C**
SUELY
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 DE JUNHO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">☐ MATERIALIDADES: GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO – MÚSICA ERUDITA E MPB;☐ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: MELODIA E RITMO;☐ NOTAÇÃO E REGISTRO: REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL;☐ CONTEXTOS E PRÁTICAS: FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS DAS TRADICIONAIS ÀS CONTEMPORÂNEAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR15.D.2.30 - CONHECER GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO;☐ PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (MELODIA, RITMO);☐ PR.EF15AR16 – PRODUZIR UM REGISTRO MUSICAL DE FORMA NÃO CONVENCIONAL;☐ PR.EF15AR01.S.3.01 - IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">☐ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.☐ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM APRECIÇÃO MUSICAL</u> CURIOSIDADE: A MÚSICA ERUDITA (CLÁSSICA) DE HOJE É UMA COMPOSIÇÃO DO BRASILEIRO HEITOR VILLA-LOBOS, QUE, SE CARACTERIZA POR IMITAR O MOVIMENTO DE UMA LOCOMOTIVA COM OS INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA. ANOS DEPOIS, A MELODIA RECEBEU LETRA COMPOSTA POR FERREIRA GULLAR EM FORMA DE POEMA. E, EM 1978, TORNOU SE MPB - MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, NA VOZ DE EDU LOBO.➤ PENSE E IMITE ALGUNS SONS QUE OUVIMOS NO DIA-A-DIA COMO: SONS DA NATUREZA COM O CANTAR DOS PÁSSAROS, O VENTO, CHUVA, TROVÕES; SONS DE SUA CASA COMO AS CONVERSAS E O ANDAR DAS PESSOAS, OS SONS PRODUZIDOS POR SEUS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, OS APARELHOS ELÉTRICOS, DENTRE OUTROS.➤ ASSISTA UM VÍDEO DIVERTIDO DESTA MÚSICA, ACESSANDO ESSE LINK: https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew;

	<p>➤ APRECIE A CANÇÃO E, ACOMPANHE COM A LETRA DA MÚSICA:</p> <p style="text-align: center;"><u>O TRENZINHO DO CAIPIRA</u></p> <p style="text-align: right;">COMPOSITOR: HEITOR VILLA LOBOS LETRA: FERREIRA GULLAR CANTOR: EDU LOBO</p> <p>LÁ VAI O TREM COM O MENINO LÁ VAI A VIDA A RODAR LÁ VAI CIRANDA E DESTINO CIDADE E NOITE A GIRAR LÁ VAI O TREM SEM DESTINO PRO DIA NOVO ENCONTRAR CORRENDO VAI PELA TERRA VAI PELA SERRA VAI PELO MAR CANTANDO PELA SERRA O LUAR CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR NO AR, NO AR...</p> <p>➤ PERCEBA O RITMO DA CANÇÃO E TENDE CANTAR SEGUINDO A MELODIA; DEPOIS:</p> <p>➤ PENSE QUE VOCÊ É O MAQUINISTA DESSE TREM E, EM QUAL LUGAR GOSTARIA DE PASSEAR?</p> <p>➤ DESENHE E PINTÉ ESSE LUGAR QUE VOCÊ PENSOU, FAZENDO OS TRILHOS NESTA PAISAGEM POR ONDE O TREM PASSARÁ;</p> <p>➤ OBSERVE, AGORA, AS FORMAS GEOMÉTRICAS ABAIXO:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>➤ PEGUE EMBALAGENS VAZIAS DE PAPEL (CAIXAS DE SABONETES, CHÁS, REMÉDIOS OU OUTROS);</p> <p>➤ DESENHE ESSAS FORMAS NO VERSO DA EMBALAGEM QUANTAS VEZES QUISER;</p> <p>➤ RECORTE ESSAS FORMAS E MONTE FORMANDO UM LINDO TRENZINHO;</p> <p>➤ FINALIZE COLANDO AS PEÇAS DO SEU TRENZINHO NA PAISAGEM QUE VOCÊ DESENHOU.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER; <input type="checkbox"/> LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER) <input type="checkbox"/> RÉGUA E BORRACHA; <input type="checkbox"/> EMBALAGENS: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS, ETC.
IMPORTANTE	<p>LEMBRANDO SEMPRE DE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES; <input type="checkbox"/> FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; ➤ ORGANIZÁ-LAS E GUARDÁ-LAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: DANIELA

TURMA: DI A, B e C

ROSANGELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO

ATIVIDADE:

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PERDIDOS NA FLORESTA.

COMO FAZER:

PRIMEIRO, ANTES DE COMEÇAR A BRINCADEIRA, **VOCÊ DEVE CRIAR UM ENREDO, DEVE EXPLICAR PARA A CRIANÇA ONDE ELE ESTÁ E O QUE ESTÁ ACONTECENDO.** DIGA-LHE QUE ELA ESTÁ NUMA FLORESTA E QUE ACABOU SE PERDENDO DE VOCÊS – DOS PAIS OU DOS AMIGUINHOS QUE ESTAVAM COM ELE – E AGORA ELE PRECISA ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA.

EM SEGUIDA, **ENSINE A CRIANÇA AS AÇÕES QUE ELA DEVERÁ REALIZAR DE ACORDO COM AS POSTURAS QUE VOCÊ ADOTAR.** ANTES DE EXPLICAR ESSAS POSTURAS, SÓ QUERO FRISAR QUE VOCÊ PRECISA SE DESLOCAR NO ESPAÇO: VOCÊ E A CRIANÇA ESTÃO SE DESLOCANDO NO ESPAÇO, MAS VOCÊ VAI REPRESENTAR ALGUMAS COISAS QUE HÁ NA FLORESTA.

A PRIMEIRA POSTURA É PARAR E ELEVAR UMA DAS PERNAS. COMO VOCÊ VIU NA DEMONSTRAÇÃO, VOCÊ VAI ELEVAR UMA DAS PERNAS, E ESSA PERNA REPRESENTA O GALHO DE UMA ÁRVORE; A CRIANÇA PRECISA PASSAR POR BAIXO PARA NÃO SE CHOCAR COM ESSE GALHO DE ÁRVORE, E SE FERIR.

QUANDO VOCÊ PARAR E ELEVAR OS BRAÇOS – POSTURA 2 –, A CRIANÇA DEVERÁ SE ESCONDER ATRÁS DE VOCÊ. VOCÊ ESTARÁ REPRESENTANDO UMA ÁRVORE ENORME. E ELE FARÁ ISSO PARA SE ESCONDER DE UM ANIMAL FERROZ, UM ANIMAL GIGANTE QUE ESTÁ PASSANDO POR ALI. SE ESSE ANIMAL O VIR, ELE PODE ATACÁ-LO, ENTÃO ELE PRECISA SE ESCONDER.

A TERCEIRA POSTURA VOCÊ REPRESENTARÁ UM TRONCO ROLANDO, PARA ISSO DEVERÁ DEITAR NO CHÃO E ROLAR, A CRIANÇA DEVERÁ PULAR O “TRONCO” NO CASO VOCÊ OU OUTRA PESSOA QUE SE PROPOR A RESENTA-LO, INTERESSANTE TROCAR COM A CRIANÇA DEIXAR ELA EXPERIMENTAR SER O TRONCO.

A QUARTA E ÚLTIMA POSTURA É A AGACHADA, QUE REPRESENTA A CHEGADA DO RESGATE. ENTÃO, QUANDO VOCÊ SE AGACHAR, A CRIANÇA DEVERÁ CORRER PARA PERTO DE VOCÊ, POSICIONAR-SE ATRÁS DE VOCÊ E SUBIR, MONTAR, NAS SUAS COSTAS. ISSO REPRESENTARÁ O RESGATE. E AÍ VOCÊ VAI DAR UMA VOLTA COM ELA, REPRESENTANDO O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA. DEPOIS ELA PODERÁ DESCER, E VOCÊS REINICIAM A BRINCADEIRA.

NÃO SE ESQUEÇA: VOCÊ DEVERÁ ESTAR SE DESLOCANDO NO ESPAÇO COM A CRIANÇA E, QUANDO VOCÊ ADOTAR ALGUMA POSTURA, ELE DEVERÁ REALIZAR A AÇÃO QUE CORRESPONDE ÀQUELA POSTURA. ESSA É UMA BRINCADEIRA SIMPLES, FÁCIL DE APRENDER, MAS MUITO DIVERTIDA PARA CRIANÇAS!

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
- 2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADES ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 08/06/2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=1491s>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL DR.VITÓRIO FRANKLIN”

TURMA: CLASSE ESPECIAL A, B, C.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de JUNHO de 2020

AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E COMPRENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
ATIVIDADE PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA<ul style="list-style-type: none">• DATE: JUNE ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COLOR AND MAKE AN X. (Pinte e marque um x)

CAKE			
SUGAR			
BREAD			
MILK			
COFFEE			
JUICE			

Ligue a fruta ao seu nome.



APPLE



PINEAPPLE



GRAPE



LEMON



ORANGE